

Kornél Mundruczó

Szép napok

(SCHÖNE TAGE)

Ungarn 2002

Regie	Kornél Mundruczó
Drehbuch	Kornél Mundruczó Viktória Petrányi Philippe Bober inspiriert von „Die Ratten“ von Gerhardt Hauptmann und „L'Etranger“ von Albert Camus
Kamera	András Nagy
Schnitt	Vanda Arányi Delphine Boudon
Ton	Gábor Balázs
Musik	Zsófia Tallér Csaba Faltay
Ausstattung	Ágnes Szabó
Produzenten	Zsófia Kende Viktória Petrányi Kornél Sipos Philippe Bober
Produktion	Laurinfilm
Verleih	Stadtkino Wien

Darsteller	
Péter	Tamás Polgár
Maya	Orsi Tóth
Márka	Kata Weber
János	Lajos Ottó Horváth
Ákos	Andás Réthelyi
József	Károly Kuna
Claudi	Anna Szandtner

Auszeichnung
Silberner Leopard, Locarno 2002

35mm / Farbe / 1:1,85
Länge: 85 Minuten
Erster Kinoeinsatz in Österreich:
Stadtkino Wien, ab 5. März 2004
Ungarische Originalfassung mit deutschen Untertiteln
